ACTIVIDADES

OTOÑO

2022

CIVICAN

FUNDACIÓN CAJA NAVARRA
NAFARROAKO KUTXA FUNDAZIOA
civican

CIVICAN
Espacio cultural de
Fundación Caja Navarra

Avenida de Pío XII, 2
CP 31008 Pamplona
T 948 222 444

www.fundacioncajanavarra.es
informacioncivican@fundacioncajanavarra.es

FB / IG
@civican_fcn

TW
@civicanFCN
@FundCajaNavarra

YOUTUBE

DL: NA-2062-2009

FUNDACIÓN CAJA NAVARRA NAFARROAKO KUTXA FUNDAZIOA | civican

ACTIVIDADES

OTOÑO

2022

Programas de mediación 16

Cultura y pensamiento 28

Educación 44

Salud y bienestar 50

Solidaridad 56

Jóvenes y familias 64

Biblioteca de pensamiento compartido 76

Septiembre

Martes 27	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. **Liburuz liburu. Natura nagusi.** ***Erabili goldea hilen hezurren gainetik***	23

Octubre

Lunes 3	◊	09:00	Territorio joven	Escaparate de lecturas. **Conectamos con la lectura** [hasta 31/10/22]	69
	→	09:00	Aula del pensamiento	Escaparate de lecturas. **Futuros imaginados** [hasta 31/10/22]	35
	>	12:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	26
	>	18:00	De viva voz	Taller. **Avivar la voz**	24
Martes 4	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. **Mirador de cuentos. Acoso escolar.** ***Juul***	23
Miércoles 5	◊	18:00	La hora del cuento	**Cuentos absorbentes**	75
Jueves 6	>	17:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
Viernes 7	◊	18:00	Territorio joven	Club de lectura. **El viernes... TBO**	68
Sábado 8	◊	17:30	Territorio joven	Club de programación. **El club de Ada**	67
Lunes 10	>	18:00	De viva voz	Mediación. **Lecturas en voz alta**	24
	>	12:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
Martes 11	>	18:00	Tertulias literarias	África Lusófona. Club de lectura. **Café con libros.** ***El vendedor de pasados***	22
Jueves 13	>	17:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
Sábado 15	→	18:00	Encuentros de Pamplona 72-22	Mesa redonda. **¿Qué hacer con la filosofía de hoy?**	43
	◊	17:30	Territorio joven	Club de programación. **El club de Ada**	67
	◊	18:00	ArtLab espacio de creación	Taller. **Videoclip instantáneo**	71

Lunes 17	>	18:00	De viva voz	Mediación. **Lecturas en voz alta**	24
	>	12:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
Martes 18	>	18:00	Tertulias literarias	África Lusófona. Club de lectura. Ítaca. ***Mayombe***	22
	X	17:00	Biblioteca-escuela	Visitas guiadas a docentes	49
Miércoles 19	◊	18:00	La hora del cuento	**Pontxaren animali bitxiak**	75
Jueves 20	>	17:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
Viernes 21	X	17:30	Jakin-Mina 2022-23 en Navarra	Conferencia. **Zer da sinestesia?**	47
	◊	18:00	Territorio joven	Club de lectura. **El viernes... TBO**	68
Sábado 22	→	10:00	Paisaje sonoro	Curso. **Producción electrónica contemporánea**	40
	→	18:30	Paisaje sonoro	DJ Set. **Ed is Dead**	40
	◊	17:30	Territorio joven	Club de programación. **El club de Ada**	67
	◊	11:00	Territorio joven	Taller. **Pintura con spray**	68
	◊	11:00	La incubadora	Experiencia. **Calor**	73
Lunes 24	>	17:00	Conoce tu biblioteca	Visita guiada a la biblioteca	27
	∞	18:00	Sostenibles	Charla I. **El marco de la circularidad**	62
	>	18:00	De viva voz	Mediación. **Lecturas en voz alta**	24
	>	12:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
Martes 25	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. **Liburuz liburu. Natura nagusi.** ***Nirliit***	23
Miércoles 26	>	19:30	Enclave fortissimo	**Concierto de Cámara Nº1. Arriaga, el Mozart vasco**	19
Jueves 27	>	17:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
	→	19:00	Conversatorios en la biblioteca	Encuentro. **Imaginario**	39
Viernes 28	*	19:00	Cocina abierta	Taller creativo. **Huerto urbano: la naturaleza en nuestras casas**	53
Sábado 29	*	11:00	Cocina abierta	Taller creativo. **Huerto urbano: la naturaleza en nuestras casas**	53
Lunes 31	>	18:00	De viva voz	Mediación. **Lecturas en voz alta**	24
	>	12:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27

Noviembre

Miércoles 2	>	19:30	Enclave fortissimo	Audición guiada. **Programa de abono 3**	21
	*	09:00	Cocina abierta	Escaparate de lecturas. **Entre letras y parajes** [Hasta 30/11/22]	55
	◊	18:00	La hora del cuento	**I coulda, shoulda, woulda**	75
Jueves 3	>	19:00	Observar, hacer	Residencia artística. **Atrio**	25
	>	17:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
Viernes 4	◊	18:00	Territorio joven	Club de lectura. **El viernes... TBO**	68
Sábado 5	→	18:30	Paisaje sonoro	Directo audiovisual. **Max Cooper**	41
	→	20:00	Paisaje sonoro	Encuentro. **Doing magic**	41
	◊	17:30	Territorio joven	Club de programación. **El club de Ada**	67
Lunes 7	>	18:00	De viva voz	Mediación. **Lecturas en voz alta**	24
	>	12:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
	∞	18:00	Sostenibles	Charla II. **Economía circular para crear empleos sociales verdes**	63
Martes 8	>	18:00	Tertulias literarias	África Lusófona. Club de lectura. **Café con libros. *Neighbours***	22
Jueves 10	>	17:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
Viernes 11	X	17:30	Jakin-Mina 2022-23 en Navarra	Conferencia. **El hombre de Loizu**	47
Sábado 12	◊	17:30	Territorio joven	Club de programación. **El club de Ada**	67
	◊	18:00	(Re) Pensar la ciudad que habito	Laboratorio. **Redes**	70
	◊	11:00	La incubadora	Experiencia. **Frío**	73
Lunes 14	>	18:00	De viva voz	Mediación. **Lecturas en voz alta**	24
	>	12:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
	→	18:00	Aula abierta	Sociedad digital y comunidad crítica. **Sesión I**	36
	∞	19:00	África imprescindible	Encuentro. **Cambio climático en África**	61
Martes 15	>	18:00	Tertulias literarias	Club de lectura. **Mirador de cuentos. Acoso escolar. *Los O.T.R.O.S. (Sociedad Secreta)***	23
Miércoles 16	◊	18:00	La hora del cuento	**Cuentos por África**	75

Jueves 17	>	17:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
	→	19:00	Aula del pensamiento	Conferencia. **Glosario de la filosofía contemporánea. Ética**	35
	*	19:00	Cocina abierta	Encuentro. **Semillas y letras**	55
Viernes 18	◊	18:00	Territorio joven	Club de lectura. **El viernes... TBO**	68
Sábado 19	◊	17:30	Territorio joven	Club de programación. **El club de Ada**	67
	◊	17:00	Artlab	Taller. **Sticker art**	72
Lunes 21	>	18:00	De viva voz	Mediación. **Lecturas en voz alta**	24
	>	17:00	Conoce tu biblioteca	Visita guiada a la biblioteca	27
	>	12:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
	∞	19:00	África imprescindible	Mesa redonda. **El Sahel crisis total**	61
Martes 22	>	18:00	Tertulias literarias	África Lusófona. Club de lectura. Ítaca. ***El vendedor de pasados***	22
Jueves 24	>	17:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
	*	18:00	Cocina abierta	Tertulia literaria. **Cocinando historias**	53
Viernes 25	→	19:00	Diálogos de medianoche	Encuentro. **Javier Cercas**	31
Sábado 26	◊	16:30	Territorio joven	Laboratorio de mediación artística. [hasta 4/2/23]	67
	◊	11:00	La incubadora	Experiencia. **Sonidos en la piel**	74
Lunes 28	>	18:00	De viva voz	Mediación. **Lecturas en voz alta**	24
	>	12:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
	→	18:00	Aula abierta	Sociedad digital y comunidad crítica. **Sesión II**	37
Miércoles 30	◊	18:00	La hora del cuento	**Sorgin txikia**	75
	→	19:00	Perspectivas	Mesa redonda. **Algoritmos ¿eficientes?**	34

Diciembre

Jueves 1	> 17:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
Viernes 2	◊ 18:00	Territorio joven	Club de lectura. **El viernes... TBO**	68
Lunes 5	> 18:00	De viva voz	Mediación. **Lecturas en voz alta**	24
	> 12:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
Sábado 10	◊ 17:30	Territorio joven	Club de programación. **El club de Ada**	67
	◊ 18:00	Artlab	Experiencia. **Jugar creando**	72
Lunes 12	> 12:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
	> 18:00	De viva voz	Mediación. **Lecturas en voz alta**	24
	→ 18:00	Aula abierta	Sociedad digital y comunidad crítica. **Sesión III**	37
Martes 13	∞ 9:30	Fundación Caja Navarra en abierto	Jornada. **Cierre de Proyecto Prevención de los juegos de azar en los jóvenes**	59
Miércoles 14	> 19:30	Enclave fortissimo	Audición guiada. **Programa de abono 5**	21
	∞ 9:00	Fundación Caja Navarra en abierto	Escape room. **Desmontando mitos en torno al juego de azar**	60
	◊ 18:00	La hora del cuento	**Un mundo de cuentos**	75
Jueves 15	> 17:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
	→ 19:00	Perspectivas	Mesa redonda. **Percepción e inteligencia artificial**	33
	∞ 9:00	Fundación Caja Navarra en abierto	Escape room. **Desmontando mitos en torno al juego de azar**	60

Viernes 16	→	19:00	Diálogos de medianoche	Encuentro. **Karmele Jaio**	31
	∞	10:00	Fundación Caja Navarra en abierto	Jornada. **Charlas para familias**	60
	◊	18:00	Territorio joven	Club de lectura. **El viernes... TBO**	68
Sábado 17	◊	18:00	(Re) Pensar la ciudad que habito	Laboratorio. **Utopías**	70
Lunes 19	>	12:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
	>	17:00	Conoce tu biblioteca	Visita guiada a la biblioteca	27
	>	18:00	De viva voz	Mediación. **Lecturas en voz alta**	24
	∞	18:00	Sostenibles	Charla III. **Proyección futura: ¿Utopía o realidad?**	63
Jueves 22	>	17:00	Conoce tu biblioteca	La biblioteca en el bolsillo	27
	→	19:00	Conversatorios en la biblioteca	Encuentro. **Retrospectiva**	39

civicart

QUÉ ES CIVICAN

Es el centro cultural de Fundación Caja Navarra, un espacio de pensamiento y cultura compartida con vocación de impulsar y activar el ecosistema cultural y educativo, promotor de la solidaridad y la acción social, con fuerte conciencia de sostenibilidad y garante de la participación activa de la ciudadanía.

Se trata de un espacio abierto, de encuentro y colaboración intergeneracional, donde personas diversas se juntan para desarrollar propuestas que den respuestas específicas a situaciones contemporáneas, sociales y culturales.

CIVICAN se ubica en Pamplona y cuenta con un auditorio, una biblioteca con dos salas de lectura, un espacio destinado a exposiciones, diversas aulas de uso polivalente, cocina, espacio de bienestar, piscina climatizada y, además, un espacio-café con terraza exterior.

Fundación Caja Navarra propone un espacio para aprender, pensar y reflexionar; un espacio para compartir visiones y cuestionar la realidad y sus retos; un espacio para entender mejor el presente, descubrir y aprender del pasado y soñar el futuro; un espacio donde, además de las personas usuarias, la comunidad creativa juegue un papel clave para agitar y provocar la reflexión crítica.

PARA ACCEDER A LAS ACTIVIDADES

Todas las actividades del auditorio se retransmiten por servicio *streaming*, a través del canal de Fundación Caja Navarra en YouTube.

CIVICAN es un espacio accesible. Todas las actividades en el auditorio son accesibles para personas con discapacidad auditiva con bucle magnético. Las actividades accesibles para personas sordas con intérpretes de signos y/o subtitulado se indican con los símbolos apropiados.

El acceso al edificio y a las exposiciones es libre y gratuito. El acceso a las actividades*, salvo que se indique lo contrario, se realiza previa reserva por correo electrónico (informacioncivican@fundacioncajanavarra.es) o a través de la Línea Fundación Caja Navarra (948 222 444), desde el 29 de septiembre (09:00) y hasta completar aforo. Cada persona podrá realizar un máximo de 2 reservas.

* Los eventos se rigen por la Ley Foral 2/1989, de 13 de marzo, de Espectáculos Públicos y actividades recreativas.

CÓMO LLEGAR

CIVICAN
Avenida de Pío XII, 2
CP 31008 Pamplona
T. 948 222 444

En autobús
Líneas con parada
más cercana:
1, 4, 15, 18
Líneas secundarias:
8, 9, 10, 12

En bicicleta
Estacionamiento en el acceso.
Alquiler de bicis eléctricas en
Avda. Pío XII, 13

En coche
Parking público cercano

HORARIOS

Punto de información
L-S 09:00-21:00

Biblioteca
(+12 años)
L-V 09:00-14:00 / 16:00-21:00
S 09:00-14:00

Biblioteca infantil
(3-12 años)
L-V 17:00-20:00
S 10:00-14:00 / 17:00-20:00
En periodos vacacionales
L-S 10:00-14:00 / 17:00-20:00

Espacio-Café
L-V 09:30-14:00 / 16:00-21:00
S 10:30-14:00 / 16:00-21:00

ESPACIO-CAFÉ

Un lugar de encuentro en el que disfrutar de la oferta gastronómica y en donde todas las personas usuarias puedan compartir y participar de su experiencia en el espacio cultural de Fundación Caja Navarra.

CIVICAN EN REDES SOCIALES

La actividad del espacio se explica y comparte en redes sociales. CIVICAN tiene perfil activo en YouTube, Instagram, Twitter y Facebook.

Además, en la página web www.fundacioncajanavarra.es se pueden conocer programas, servicios y actividades, así como las noticias más relevantes de la actividad de Fundación Caja Navarra.

CESIÓN Y ALQUILER DE ESPACI0S

CIVICAN ofrece espacios adaptables a gran diversidad de usos: conferencias y presentaciones, cursos, reuniones, conciertos, jornadas y congresos.

Se llevará a cabo la cesión gratuita de espacios de CIVICAN, así como alquileres a entidades, instituciones o fundaciones sin ánimo de lucro con sede social en la Comunidad Foral de Navarra.

La normativa de cesión y alquiler de espacios, así como las fichas de solicitud, están disponibles en la web de Fundación Caja Navarra: www.fundacioncajanavarra.es/es/educacion-y-cultura/civican#cesionalquiler

> Enclave Fortissimo

> Tertulias literarias

> De viva voz

> Observar, hacer

> La biblioteca con las personas mayores

> ¡Conoce tu biblioteca!

Programas de mediación

Los programas de mediación simbolizan el compromiso de Fundación Caja Navarra con las personas usuarias de CIVICAN, una estrategia de transformación social y construcción de ciudadanía para activar procesos de encuentro, socialización y generación de comunidades entre lo cultural, lo artístico, lo social y la vida cotidiana.

Enclave Fortissimo

Proyecto de mediación, en colaboración con Fundación Baluarte, para acercar la música de la Orquesta Sinfónica de Navarra a todos los públicos y crear así espacios de reflexión y debate sobre la potencialidad que tienen las manifestaciones artísticas.

Concierto

Concierto de Cámara Nº 1. Arriaga, el Mozart vasco

- Obras de J.C. de Arriaga y W.A. Mozart.
- Intérpretes: Nikola Takov y Grazyna Romanczuk (violines); Robert Pajewski (viola); Dorota Pukownik (violonchelo).
- Miércoles 26 de octubre, 19:30. Auditorio.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la música.

Audición guiada

Programa de abono 3

La *Ofrenda musical* es una de las obras cumbres de J.S. Bach. No solamente las circunstancias de composición sino la obra misma han dado lugar a infinidad de especulaciones.

- Con María Setuain, profesora especialista en mediación musical.
- Miércoles 2 de noviembre, 19:30. Auditorio.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la música.

Audición guiada

Programa de abono 5

Las sinfonías de Beethoven fueron paradigma del género durante mucho tiempo. En esta ocasión, a través del análisis de su *Novena sinfonía*, entenderemos el por qué.

- Con María Setuain, profesora especialista en mediación musical.
- Miércoles 14 de diciembre, 19:30. Auditorio.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la música.

Tertulias literarias

Los clubes de lectura de CIVICAN son programas de mediación para reflexionar y producir pensamiento a partir de las temáticas contemporáneas que ofrece la literatura.

África Lusófona

La lusófona es una literatura joven, surgida del mestizaje. Aunque considerada doblemente periférica, por africana y por estar escrita en portugués, se presenta cargada de futuro.

Club de lectura

Café con libros

- Conducido por Olga Balbona, bibliotecaria.
- Martes 11 de octubre y 8 de noviembre, 18:00. Aula 1.
- Dirigido a público adulto, con interés en la literatura de todo género.
- 11 de octubre: *El vendedor de pasados*, de José Eduardo Agualusa.
- 8 de noviembre: *Neighbours*, de Lília Momplé. Con la participación de Sonia Fernández Quincoces, editora del blog LitErÁfricas.

Club de lectura

Ítaca

- Conducido por Diana Pindado, bibliotecaria.
- Martes 18 de octubre y 22 de noviembre, 18:00. Aula 1.
- Dirigido a público adulto, con interés en la literatura histórica y de viajes.
- 18 de octubre: *Mayombe*, de Artur Pestana.
- 22 de noviembre: *El vendedor de pasados*, de José Eduardo Agualusa. Con la participación de Sonia Fernández Quincoces, editora del blog LitErÁfricas.

Club de lectura

Liburuz liburu. Natura nagusi

Dos novelas que nos acercan al misterio y la crueldad de la Naturaleza, sin dejar de lado su aspecto lírico. Escritas por mujeres, una de ellas premio Nobel, de Polonia; la otra, joven autora quebequense que se estrena con esta novela.

- Conducido por Ángel Erro, escritor.
- Martes 27 de septiembre y 25 de octubre, 18:00. Aula 1.
- Dirigido a público adulto, con interés en la literatura en euskera.
- 27 de septiembre: *Erabili goldea hilen hezurren gainetik*, de Olga Tockarczuk.
- 25 de octubre: *Nirliit*, de Juliana Léveillé-Trudel.

Club de lectura

Mirador de cuentos. Acoso escolar

El club analizará obras infantiles donde se aborda el tema del acoso escolar, y que suponen un excelente recurso para trabajar sobre esta problemática.

- Conducido por Sara Machuca, bibliotecaria.
- Martes 4 de octubre y 15 de noviembre, 18:00. Aula 1.
- Dirigido a público adulto, con interés en la literatura infantil y juvenil.
- 4 de octubre: *Juul*, de Gregie De Mayer y Koen Van Mecheleri.
- 15 de noviembre: *Los O.T.R.O.S. (Sociedad Secreta)*, de Pedro Mañas y Javier Vázquez.

De viva voz

Programa de promoción lectora para acercar al público infantil de CIVICAN a los mejores textos, a través de la voz de una persona adulta.

Mediación

Lecturas en voz alta

Un grupo de personas voluntarias, asesoradas por el equipo bibliotecario, se turna para realizar las lecturas: cuentos y poemas ponen sonido a los lunes de la biblioteca.

> Impartido por personas voluntarias, asesoradas por el equipo bibliotecario.
> Lunes*, del 10 de octubre al 19 de diciembre, 18:00. Biblioteca infantil.
> Actividad dirigida a público infantil, a partir de 4 años.

* El primer lunes de cada mes, el cuento será en euskera.

Taller

Avivar la voz

Programa formativo para dotar de nuevas herramientas que faciliten la conexión con el público y hacer una mejor experiencia compartida.

> Con Estitxu Arroyo, artista.
> Lunes 3 de octubre, 18:00. Aula 1.
> Actividad dirigida a personas voluntarias del programa De viva voz, y a todas aquellas personas que quieren mejorar sus lecturas en voz alta.

Observar, hacer

Programa de apoyo a la comunidad creativa de Navarra, para acompañar en el proceso de conexión con los/sus públicos, utilizando como medio de trabajo la observación del ecosistema CIVICAN.

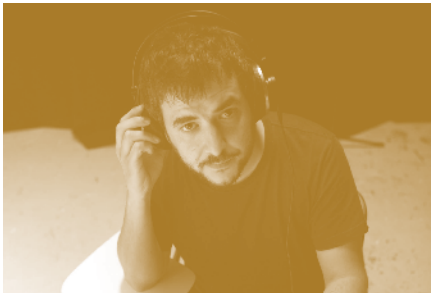
Performance

Atrio

Tras la remodelación de sus espacios, CIVICAN cuenta con nuevos servicios y programas. En el atrio, el espacio común de todos los habitantes del centro cultural, sucederán cosas diversas y que atenderán a la multifuncionalidad del lugar.

Para estudiar cómo nos movemos en este nuevo espacio común contaremos con Elisa Arteta (trabaja el campo de la danza y la coreografía) y Xabier Erkizia (artista sonoro, locutor de radio, productor y periodista), quienes analizarán durante el mes de octubre Atrio y la interacción de todas las personas, para plasmar en una acción site-specific las conclusiones de esta residencia.

- Con Elisa Arteta y Xabier Erkizia, artistas.
- Jueves 3 de noviembre, 19:00. Atrio.
- Dirigido a público joven y adulto, interesado en la creación contemporánea.



La biblioteca con las personas mayores

En el marco del Pacto por la Persona Mayor de San Juan Donibane, la biblioteca de CIVICAN, junto a la Biblioteca Pública de Yamaguchi, ofrece una serie de servicios en colaboración con personas voluntarias seleccionadas y formadas por DYA y Cáritas San Juan.

Servicio dirigido a personas mayores.

Para acceder al servicio: bibliotecacivican@fundacioncajanavarra.es y Línea Fundación Caja Navarra (948 222 444).

Préstamo a domicilio

Se envía material bibliográfico según petición telefónica.

Lecturas por teléfono

El equipo voluntario llama por teléfono a cada persona inscrita y le lee un texto previamente convenido.

Colección de textos accesibles

Una selección de libros con letra extra grande y amplios márgenes identificados por la etiqueta (XL).

Salta la brecha digital

Una iniciativa que reúne en CIVICAN a alumnado voluntario del Colegio San Cernin y a personas mayores para resolver dudas y enseñar el manejo básico del teléfono móvil, tableta u ordenador.

¡Conoce tu biblioteca!

Servicio dirigido a personas usuarias de la biblioteca, para descubrir todas las posibilidades que ofrece este servicio y aprender a utilizar sus recursos.

Para acceder al servicio: bibliotecacivican@fundacioncajanavarra.es y Línea Fundación Caja Navarra (948 222 444).

Visitas guiadas a la biblioteca

Lunes 24 de octubre, 21 de noviembre y 19 de diciembre, 17:00 (60 minutos). Biblioteca.

Un recorrido por las secciones de la biblioteca para conocer el sistema de ordenación del fondo o el acceso a los catálogos.

La biblioteca en el bolsillo

Lunes (12:00) y jueves (17:00), del 3 de octubre al 22 de diciembre. Biblioteca.

Sesiones formativas personalizadas para aprender a manejar los recursos bibliotecarios digitales a través del móvil, la tableta o el portátil.

1. Catálogo: uso del buscador "Abarka". Búsqueda de materiales y acceso a "Mi cuenta" para renovaciones de préstamo, reservas y otras funcionalidades.
2. Biblioteca digital: gestión del préstamo en las plataformas digitales eBiblio, eFilm y eMagazine.

→ Diálogos de medianoche

→ Perspectivas

→ Aula del pensamiento

→ Conversatorios en la biblioteca

→ Paisaje sonoro

→ Encuentros de Pamplona 72-22

Cultura y pensamiento

Programas de formación, reflexión y debate para comprender las diversas corrientes del pensamiento, abordando los principales desafíos a los que se enfrenta la sociedad del futuro, aproximándose a nuevas ideas y lenguajes, además de fomentar el pensamiento crítico.

Diálogos de medianoche

Programa en colaboración con Diario de Navarra que se adentra en distintos caminos de la literatura de la mano de autores y autoras que invitan a reflexionar o viajar a mundos lejanos e imaginados.

Encuentro

Javier Cercas

Javier Cercas (Cáceres, 1962) es conocido tanto por su labor periodística como por sus novelas y ensayos. Sus libros han sido traducidos a más de treinta idiomas y obtenido los galardones más prestigiosos. Entre otros, ha recibido el Premio Nacional de Narrativa, el Premio Planeta o el Premio a la Mejor Novela Europea.

- → Presentado por Fernando Hernández, de Diario de Navarra.
- → Viernes 25 de noviembre, 19:00. Auditorio.
- → Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la literatura.

Encuentro

Karmele Jaio

La obra de Karmele Jaio (Vitoria-Gasteiz, 1970) recibe una gran acogida por parte de la comunidad lectora. Premio Euskadi de literatura, sus obras han sido adaptadas al cine y al teatro, y sus relatos han sido seleccionados para, entre otras, las antologías *Best European Fiction 2017* y The Penguin book of Spanish short stories.

- → Presentado por Fernando Hernández, de Diario de Navarra.
- → Viernes 16 de diciembre, 19:00. Auditorio.
- → Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la literatura.

Perspectivas

Un espacio de pensamiento y debate en el que distintos protagonistas del ámbito científico, social y cultural comparten con el público los principales desafíos a los que se enfrenta la sociedad del futuro.

Programa en colaboración con Jakiunde, Academia de las Ciencias, de las Artes y de las Letras, y moderado por Nora Alonso, Doctora en Biología, DNA Advisory Services.

Mesa redonda

Algoritmos ¿eficientes?

La inteligencia artificial ha desarrollado, gracias al machine learning, algoritmos muy eficientes. Cuando visualizamos un video en YouTube o dejamos que Spotify haga una mezcla de artistas para una playlist, estamos aportando elementos de personalización para que estos sistemas construyan sus recomendaciones. Pero la información que utilizan es muy variada y muchas veces parten de preferencias de entretenimiento que nosotros no quisiéramos que se incluyeran cuando queremos bienes y servicios culturales que no solo queremos que respondan a nuestras pulsiones emocionales, sino que también satisfaga a ciertos valores o esquemas ideológicos.

- → Con Humberto Bustince, Catedrático de Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial de la Universidad Pública de Navarra y Profesor Honorario de la Universidad de Nottingham, y Pau Rausell, economista y profesor titular de Departamento de Economía Aplicada de la Universitat de València.
- → Miércoles 30 de noviembre, 19:00. Auditorio.
- → Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en el pensamiento contemporáneo.

Mesa redonda

Percepción e inteligencia artificial

Investigaciones recientes concluyen que las personas perciben el arte creado por IAs (Inteligencia Artificial) de un modo distinto. A pesar de las maravillas que se están haciendo a día de hoy con IA en el arte, una misma pieza musical la valoramos peor si creemos que está hecha por una IA que si creemos que está hecha por humanos. Para hablar sobre la influencia de los algoritmos en las decisiones y juicios humanos, contaremos con Ujué Agudo, quien conversará con el artista generativo Karlos G. Liberal sobre la interacción presente y futura entre personas y tecnología.

- → Con Ujué Agudo y Karlos G. Liberal, de Bikolabs, estudio de la consultora tecnológica Biko.
- → Jueves 15 de diciembre, 19:00. Auditorio.
- → Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en el pensamiento contemporáneo.

Aula del pensamiento

Espacio dedicado a la filosofía, en el que pensadores y pensadoras definen conceptos clave para explicar el mundo contemporáneo.

Programa en colaboración con ANAFIE, Asociación Navarra de Filosofía.

Escaparate de lecturas

Futuros imaginados

Las obras de Mary Shelley, Julio Verne o Philip K. Dick son algunos ejemplos de ficción literaria que se adelantaron a su tiempo al imaginar experimentos, investigaciones e innovaciones que hoy en día son realidad.

La biblioteca de CIVICAN recupera varios de estos clásicos, así como obras contemporáneas y ensayos que fomentan el debate sobre las implicaciones sociales y éticas de muchos de estos avances tecnológicos.

→ Del 3 al 31 de octubre. Biblioteca.

Conferencia

Glosario de la filosofía contemporánea. Ética

Dentro del particular glosario de CIVICAN, iniciado en 2021, y en el que se han analizado cuestiones como la libertad, la democracia, el diálogo y la justicia, se profundizará ahora en el concepto de ética.

¿Es posible que el uso de la tecnología nos aleje de la ética actual, idiota y ensimismada, y nos disponga hacia una ética de lo común?

→ Con Juan Manuel Aragües, filósofo.

→ Jueves 17 de noviembre, 19:00. Auditorio.

→ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la filosofía y el pensamiento crítico.

Aula abierta

Sociedad digital y comunidad crítica

Espacio de encuentro, dinamizado por María Álvarez, Roberto Peña e Imanol Miramón, de ANAFIE, para la reflexión compartida sobre los temas de actualidad propuestos.

Una cita para generar, además de pensamiento compartido, una comunidad crítica.

Sesión I
Mundo digital: ¿inmediatez y superficialidad?

Es innegable que la avalancha inmediata de información que nos presenta el mundo digital ofrece unas posibilidades casi infinitas. Pero esa misma inmediatez, sumada a lo descomunal de su oferta, nos pone delante del que quizá sea su principal problema: la superficialidad acrítica.

→ Lunes 14 de noviembre, 18:00. Aula 1.

→ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la filosofía y el pensamiento crítico.

Sesión II
Redes sociales y anonimato: ¿un nuevo tipo de sujeto?

El anonimato en las redes sociales coloca al ser humano en una nueva situación, que cuestiona las relaciones humanas desde la perspectiva de la responsabilidad, la libertad, la impunidad, la empatía y muchos otros elementos que están ya cambiando nuestra sociedad. La filosofía nos puede ayudar a entender esta nueva forma de relacionarnos, echando mano también de otros saberes, como la psicología, la antropología o la sociología.

→ Lunes 28 de noviembre, 18:00. Aula 1.
→ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la filosofía y el pensamiento crítico.

Sesión III
Big Data: cantidad contra calidad

Todos hemos oído hablar de Big Data y de cómo se usa por parte de las empresas (y otras entidades) para sus intereses. Es innegable que ofrece nuevas posibilidades de desarrollo, pero no es menos cierto que nos enfrenta a nuevas amenazas. Pero quizá la más grave no sea la de su utilización como medio de control de masas o como forma de empujarnos al consumo de manera aún más masiva. ¿Y si estuviera acabando con la calidad y la creatividad?

→ Lunes 12 de diciembre. 18:00. Aula 1.
→ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la filosofía y el pensamiento crítico.

Conversatorios en la biblioteca

Programa de Fundación Caja Navarra que brinda la ocasión de conocer a figuras relevantes de la cultura a través de sus libros y lecturas favoritas.

Encuentro

Imaginario

Periodista de formación, es autor de un proyecto artístico de fotografía llamado "Las ciudades visibles", avalado por el escritor Enrique Vila-Matas. Profesor de guion de documentales en el Máster de Guion Audiovisual de la Universidad de Navarra, de 2013 a 2017 ha sido director artístico del Festival Internacional de Cine Documental Punto de Vista de Navarra. Elegido por la revista Variety como uno de los diez cineastas más prometedores en el panorama español, su primer largo, Emak Bakia baita (2012), recorrió 70 festivales internacionales y fue galardonado con 15 premios y traducido a 13 idiomas.

→ Con Oskar Alegría, cineasta. Presenta Olga Balbona, bibliotecaria.

→ Jueves 27 de octubre, 19:00. Biblioteca

→ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cultura contemporánea.

Encuentro

Retrospectiva

Helena Taberna se inicia como cineasta a mediados en los años 90. Los temas elegidos como telón de fondo de sus películas golpean y conmueven, generando la complicidad del espectador, lo que ha provocado que sus películas se proyecten habitualmente en televisiones y foros sociales de todo el mundo. Su último largometraje, Varados (2019), inauguró la sección Zinemira de la 67 edición del Festival de San Sebastián.

→ Con Helena Taberna, cineasta. Presenta Olga Balbona, bibliotecaria.

→ Jueves 22 de diciembre, 19:00. Biblioteca

→ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cultura contemporánea.

Paisaje sonoro

Un programa de Fundación Caja Navarra, en colaboración con Müsex Industries, para descubrir otras prácticas en torno al sonido y a la investigación sonora.

Curso

Producción electrónica contemporánea

→ Impartido por Eduardo Ostos (Ed is Dead).

→ Sábado 22 de octubre, 10:00. Aula 1.

→ Taller dirigido a público joven y adulto, interesado en la cultura digital y la música de vanguardia.

Dj set

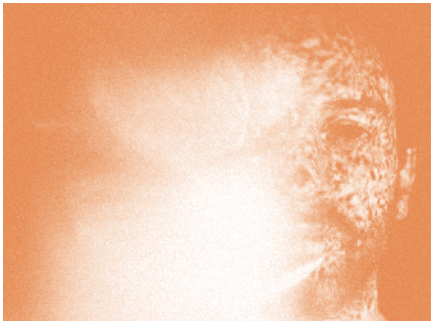
Ed is Dead

Detrás del nombre de Ed is Dead está Eduardo Ostos, músico, productor y DJ. Entre otros premios, se incluye el de Mejor Video Musical de la Moscú Cortometrajes 2020, Mejor Álbum Electrónico de los MIN Indie Music Awards 2017 en España y el Álbum electrónico del año de Mondo Sonoro en 2017.

→ Con Eduardo Ostos (Ed is Dead).

→ Sábado 22 de octubre, 18:30. Atrio.

→ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cultura digital y la música de vanguardia.



Directo audiovisual

Max Cooper

Max Cooper, referencia europea en la música de vanguardia, se convirtió en 2021 en el primer artista techno en actuar en la Acrópolis de Atenas. Su trabajo conlleva una resonancia emocional y una inmersión sensorial, a menudo centrándose en el lugar de la humanidad en el mundo. Fusiona la música electrónica y el arte visual con la investigación científica a través de instalaciones, presentaciones en vivo, experiencias audiovisuales inmersivas y una variedad de medios digitales y videos.

- → Con Max Cooper, artista.
- → Sábado 5 de noviembre, 18:30. Auditorio.
- → Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cultura digital y música de vanguardia.

Encuentro

Doing magic

- → Con Max Cooper, artista, y Javier Suescun, de Müsex Industries.
- → Sábado 5 de noviembre, 20:00. Auditorio.
- → Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la cultura digital y música de vanguardia.

Imagen de Frederic Amat
IRUÑEKO 72-22
TOPAKETAK
Pamplona, Navarra | Octubre 6-18 Urria | Iruña, Nafarroa

Encuentros de Pamplona 72-22

Los Encuentros de Pamplona 72-22 son un encuentro internacional de cultura y reflexión sobre los complejos desafíos del mundo contemporáneo y el análisis de las más urgentes cuestiones sociales.

Mesa redonda

¿Qué hacer con la filosofía de hoy?

La actividad filosófica se abre paso entre la relectura de la tradición, las tensiones contemporáneas y un impulso racional en la búsqueda de nuevos modos de pensar: Una reflexión sobre el pasado, el presente y el futuro de esta disciplina.

- → Presentado y conducido por Roberto Valencia, escritor.
- → Con Ana Carrasco-Conde, Ernesto Castro y Simón Royo Hernández, filósofos.
- → Sábado 15 de octubre, 18:00. Auditorio.
- → Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la filosofía y el pensamiento crítico.

× Jakin-Mina 2022-2023 en Navarra

× Biblioteca - escuela

Educación

Espacios para fomentar el espíritu innovador, la creatividad y nuevas formas de trabajar, para generar una red de intercambio de conocimiento entre agentes implicados en el proceso educativo.

Jakin-Mina 2022-2023 en Navarra

Ciclo de conferencias, dirigidas a centros educativos de Navarra, para alumnado de 4º de la ESO, en colaboración con Jakiunde, Academia de las Ciencias, las Artes y de las Letras.

Inscripción a través de Jakiunde, enviando un correo electrónico a la dirección akademia@jakiunde.eus

Conferencia

Zer da sinestesia?

La sinestesia es una facultad que tienen algunas personas de entrelazar los sentidos, de forma que escuchar música puede evocar colores, leer una palabra sugerir un sabor en el paladar o saborear algo provocar una sensación táctil en la yema de los dedos.

Es una percepción añadida que surge en el cerebro, muy investigada por la ciencia, que se encuentra muy presente en el mundo del arte. Karmele Gómez, es una persona sinestésica y en este encuentro abordará esta realidad perceptiva, sus distintos grados y manifestación y su influencia en el día a día.

- Impartida por Karmele Gómez Garmendia. Responsable de programa Planeta STEM, Planetario de Pamplona y Gobierno de Navarra.
- Viernes 21 de octubre, 17:30. Auditorio.

Conferencia

El hombre de Loizu

El hallazgo realizado en la cueva Errotalde, en marzo de 2022, de los restos de "El Hombre de Loizu", ha supuesto uno de los hitos históricos más importantes de los últimos tiempos. Se trata del esqueleto humano completo mejor conservado y más antiguo hallado en Navarra, con 11.700 años.

El Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria ha sido la entidad encargada de realiza su estudio, cuyos resultados permitirán conocer más sobre la vida y el tipo de dieta que llevaba un individuo que vivió en la transición entre el Pleistoceno y el Holoceno, una época de la que apenas se conservan restos humanos.

- Impartida por Jesús García Gazólaz. Arqueólogo de la Sección de Registro, Bienes Muebles y Arqueología del Gobierno de Navarra.
- Viernes 11 de noviembre, 17:30. Auditorio.

Biblioteca-escuela

Un programa de Fundación Caja Navarra para dar a conocer los recursos bibliotecarios a la comunidad educativa y fomentar hábitos de lectura entre el público infantil y juvenil.

Para acceder al servicio:
bibliotecacivican@fundacioncajanavarra.es
y Línea Fundación Caja Navarra (948 222 444).

Recursos

Lotes y maletas viajeras

La biblioteca dispone de lotes bibliográficos que se prestan a grupos escolares bajo condiciones especiales. Existen dos tipos de lotes: lotes de 15-20 ejemplares de un mismo título (colección variada de obras infantiles, juveniles y para adultos) y lotes temáticos para distintas edades (selecciones de 20-30 obras que componen un panorama de determinado género o temática).

Se pueden consultar los títulos disponibles en el siguiente enlace:
https://www.bibliotecaspublicas.es/civican/Servicios/Pr-stamo/Pr-stamo-colectivo.html

Para el folleto en euskera este enlace:
https://www.bibliotecaspublicas.es/eu/Bibliotecas/civican/Servicios/Pr-stamo/Pr-stamo-colectivo.html

Recursos

Servicio de Apoyo a la Biblioteca Escolar (SABE)

Orientación para seleccionar lecturas de interés según necesidades específicas. Asesoría para la puesta en marcha de actividades de promoción lectora o de acercamiento al mundo del libro.

Visitas escolares

Bienvenidos a los cuentos

3º Educación infantil
A las 11:30 (60 minutos).
Biblioteca.

La narración de un cuento puede ser el mejor pretexto para descubrir un nuevo espacio en el que habitan cientos de personajes entrañables y sorprendentes: la biblioteca.

Una divertida visita, para conocer los diferentes tipos de materiales que incluye cada rincón y las posibilidades de entretenimiento que ofrece, así como sus normas básicas de uso.

Una oportunidad para entrar en contacto con este importante recurso.

Visitas escolares

Detectives de libro. Asalto a la biblioteca

2º a 6º educación primaria
A las 9:30 (90 minutos).
Biblioteca.

Las historias de detectives son el sugerente marco de esta visita didáctica a la biblioteca, un recorrido en el que se muestra el sistema de ordenación del fondo y se descubren todas las posibilidades que ofrecen sus materiales y servicios.

Así, siguiendo un rastro misterioso, los participantes deben resolver un intrigante caso policiaco. Para ello, contarán con la inestimable ayuda de los más famosos detectives de la literatura y del arma secreta de las bibliotecarias: el catálogo.

Visitas escolares

Mensajes secretos

1º y 2º educación secundaria
A las 8:30 (90 minutos).
Biblioteca.

Unas intrigantes pistas van guiando al alumnado entre las estanterías, descifrando códigos, ubicando secciones y aprendiendo a localizar materiales con la ayuda del catálogo.

Una actividad entretenida que ofrece una visión dinámica y cercana de la biblioteca mediante el rastreo de las estanterías y el descubrimiento de obras que se ajustan a los intereses juveniles.

Visitas escolares

Visitas guiadas a docentes

Coordinado por Sara Machuca, bibliotecaria.

Martes 18 de octubre, 17:00 (60 minutos).
Biblioteca.

Actividad dirigida a grupos de docentes, de todos los ciclos educativos.

Un encuentro en pequeños grupos para conocer los recursos educativos disponibles en la biblioteca, el modo de acceder a ellos y sus posibilidades didácticas.

* Cocina abierta

Salud y bienestar

Propuestas culturales para mejorar la salud y bienestar de la ciudadanía, así como aquellas relacionadas con hábitos saludables en la alimentación.

Cocina abierta

Un espacio que acoge la palabra colectiva; un lugar de encuentro y conversación donde compartir saberes, conocimientos y experimentar con nuevos sabores.

Tertulia literaria

Cocinando historias

Para participar se leerá *Pan de limón con semillas de amapola*, de Cristina Campos, del que se podrá recoger un ejemplar en la biblioteca.

Tertulia literaria donde la gastronomía nos llevará a descubrir legados familiares, relatos y memoria colectiva, culturas y diversidad de paisajes y paisanajes.

* Conducido por Olga Balbona, bibliotecaria.
* Jueves 24 de noviembre, 18:00. Espacio Cocina.
* Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la literatura y la gastronomía.

Taller creativo

Huerto urbano: la naturaleza en nuestras casas

Se explorarán los distintos espacios que ofrecen las casas para construir huertos urbanos con material reciclado, utilizando los recursos disponibles en la biblioteca de semillas de CIVICAN.

* Impartido por Garazi Valluerca de Estudio Berenice.
* Viernes 28 de octubre, de 19:00 a 21:00, y sábado 29 de octubre, de 11:00 a 14:00. Espacio cocina.

Encuentro

Semillas y letras

Sánchez y Montesino viven y trabajan en el campo, por y para la defensa del mundo rural, su cultura y saberes, sin los cuales no se puede avanzar en un proceso de desarrollo equilibrado. Naturalmente, las vidas de María Sánchez y María Montesino están vinculadas a la gastronomía, a los fogones que acogen guisos tradicionales y alumbran tertulias y poemas. Para ambas, la cultura rural es una cultura de resistencia, futuro y transformación, donde la cocina es su laboratorio natural, de donde surgen encuentros, vivencias y proyectos colectivos.

* Con María Sánchez, veterinaria rural y poeta, y María Montesino, gestora cultural.
* Jueves 17 de noviembre, 19:00. Espacio cocina.
* Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en la literatura, el arte y la cocina.

Servicio bibliotecario

Biblioteca de semillas

Un proyecto en colaboración con la Red de Bibliotecas Públicas de Navarra y la Red de Semillas de Navarra, cuyo principal objetivo es facilitar a la ciudadanía el acercamiento y el conocimiento de las variedades locales, así como la cultura agrícola asociada al cultivo de la tierra. Las personas interesadas podrán solicitar semillas para su propia siembra, así como consultar material relacionado con la agroecología, la soberanía alimentaria y la cultural local.

Escaparate de lecturas

Entre letras y parajes

Un escenario que propicia diferentes realidades y propone escapar a otros mundos, a veces amables, a veces oscuros.

* Del 2 al 30 de noviembre. Biblioteca.
* La biblioteca propone una selección de historias inspiradas en el mundo rural y sus tradiciones.

∞ Fundación Caja Navarra en abierto

∞ África imprescindible

∞ Sostenibles

Solidaridad

Espacios de formación para abordar los desafíos actuales y facilitar pistas sobre la sociedad del futuro. Además, se persigue dar respuesta a nuevas problemáticas sociales a través de acciones que favorezcan nuevas formas de convivencia y solidaridad y que refuercen el trabajo colaborativo.

Fundación Caja Navarra en abierto

Programa para explicar los proyectos de intervención cultural, social y educativa que Fundación Caja Navarra promueve en la Comunidad Foral.

En esta edición se acogerá la jornada de clausura del Proyecto para la **Prevención de los juegos de azar en los jóvenes**, proyectado a tres años y basado en la cooperación y el trabajo en red junto a tres entidades especialistas en el ámbito de las adicciones:

ANTOX, Proyecto Hombre y Aralar.

Jornada

Cierre de Proyecto Prevención de los juegos de azar en los jóvenes

En la jornada, tras la inauguración oficial, participarán profesionales expertos en el ámbito del juego de azar y se abordará la prevención desde el marco normativo, la perspectiva de género y las prácticas basadas en la evidencia.

- Martes 13 de diciembre, 09:30. Auditorio.
- Actividad dirigida a profesionales y personas interesadas en el cambio social en contacto con adolescentes y jóvenes.

Escape room

Desmontando mitos entorno al juego de azar

Trabajo en grupo con profesionales de las tres entidades, con una metodología dinámica y participativa, para dotar de habilidades a adolescentes y jóvenes para desmitificar los juegos de azar.

Se utilizarán las diferentes herramientas preventivas desarrolladas, por el momento, como las piezas audiovisuales publicadas en redes sociales y el Escape Room (resolución de un enigma/problema en un tiempo determinado).

- Miércoles 14 y jueves 15 de diciembre, de 09:00 a 14:00. Aula 3.
- Actividad dirigida a público escolar y adolescente.
- Inscripción de centros escolares y formativos en proyectocan2020@gmail.com

Jornada

Charlas para familias

Charlas impartidas por profesionales, en horario de mañana y tarde, sobre temas de interés en los hogares: Indicadores de problemas de juego, pautas de trabajo en las familias e información sobre juegos de azar y sesgos cognitivos.

- **¿Por y para qué juegan los adolescentes? Desmontando mitos sobre los juegos de azar.**
  Con Garikoitz Mendigutxia, de Fundación Proyecto Hombre, 10:00 y 17:00.
- **Gaming vs Gambling. Cuando los juegos de azar se convierten en un problema.**
  Con Saioa Yeregui Casado, de Asociación ARALAR, 11:00 y 18:00.
- **La importancia de la familia en la adolescencia. Señales de alarma para identificar problemas de juego en adolescentes.**
  Con Blanca Martínez Bugarín, de Asociación ANTOX, 12:00 y 19:00.
- Viernes 16 de diciembre, de 10:00 y 20:00. Aula 1.
- Actividad dirigida a familias y a público general.

África imprescindible

Programa en colaboración con el consorcio de África Imprescindible. Encuentros, charlas y música para hablar de temas y situaciones que marcan el presente africano y la afro-conciencia de herencia, procedencia o cultura.

Encuentro

Cambio Climático en África

El calentamiento del Planeta afecta a la vida de millones de personas.

Sus consecuencias acarrean desertificación, desigualdades, migraciones y violencias.

- ∞ Con Aurora Moreno y Samuel Pérez
- ∞ Lunes 14 de noviembre, 19:00. Auditorio.
- ∞ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en el cambio social.

Mesa Redonda

El Sahel crisis total

Sahel significa costa en árabe, del Atlántico hasta el Mar Rojo.

Crisis climática, yihadismo, disputas políticas e injerencias extranjeras: Todo un polvorín.

- ∞ Con Pepe Naranjo, Sani Ladan y Javier Aísa.
- ∞ Lunes 21 de noviembre, 19:00. Auditorio.
- ∞ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en el cambio social.

Sostenibles

Programa para analizar, reflexionar y apoyar modelos medioambientales sostenibles.

Naturaleza y vida se rigen por ciclos. En este trimestre se abordará, desde un enfoque económico, esta misma circularidad y cómo otros modelos de producción y consumo responsable son posibles (ODS 12).

Charlas

Economía Circular

A lo largo de tres charlas se recorrerá desde en qué consiste la economía circular y su marco, hasta la probable implantación de esta en un futuro cada vez más cercano.

Charla I
El marco de la circularidad

La economía Circular, nuevo modelo económico inspirado en la naturaleza, pone el acento en hacer desaparecer el residuo. Reduciendo al mínimo la generación de éstos, además de respetar los materiales y el medio ambiente, los recursos se mantienen en la economía el mayor tiempo posible.

- Con Nuria Osés, profesora del Departamento de economía de la UPNA.
- Lunes 24 de octubre, 18:00. Aula 1.
- Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en el cambio social.

Charla II
Economía circular para crear empleos sociales verdes

Hay proyectos cerca de nosotros, aquí en la comunidad foral, que inspiran en la búsqueda de alternativas para los retos sociales, ambientales y económicos.

Jesús Cía lidera un paraíso de autosuficiencia (cuya labor acaba de ser reconocida en los Rural Inspiration Awards que otorga la Comisión Europea) que además es plataforma de despegue y reinserción laboral para más de un centenar de personas en situación de exclusión social.

- ∞ Con Jesús Cía, emprendedor en economía social.
- ∞ Lunes 7 de noviembre, 18:00. Aula 1.
- ∞ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en el cambio social.

Charla III
Proyección futura: ¿Utopía o realidad?

Encuentro con el responsable del Máster Interuniversitario en Economía Circular, proyecto para el diseño de un futuro encaminado al desarrollo sostenible.

Una proyección al futuro de cómo se podría aplicar la economía circular en nuestro sistema productivo y cómo afectaría a los hábitos de consumo de la sociedad actual... ¿Estamos preparados?

- ∞ Emilio Domínguez: responsable en la UPNA del máster interuniversitario en Economía Circular.
- ∞ Lunes 19 de diciembre, 18:00. Aula 1.
- ∞ Actividad dirigida a público joven y adulto, interesado en el cambio social.

◊ Territorio joven

◊ (Re) Pensar la ciudad que habito

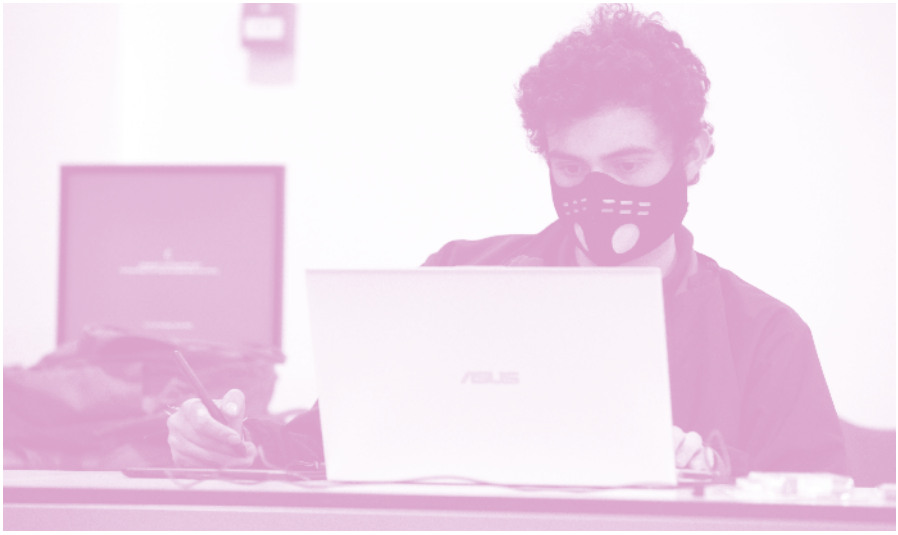
◊ ArtLab Espacio de creación

◊ La incubadora

◊ La hora del cuento

Jóvenes y familias

La programación para público infantil, familiar, adolescente y juvenil de CIVICAN se concibe como un espacio de aportación en comunidad, donde pensar para conocer, crear para hacer y compartir para participar.
Se pretende establecer un diálogo continuo entre quienes habitan el lugar, atendiendo a éstos según su forma de participación. De una forma lúdica y pedagógica, se potencia la creación y se generan espacios de encuentro.



Territorio joven

Espacios de encuentro dirigidos a público adolescente y juvenil, para promover proyectos de creación compartidos con el fin de generar el cambio y la transformación social.

Laboratorio de mediación artística

Behatokia: proyecto de creación para jóvenes

Behatokia es una experiencia de creación escénica dirigida a jóvenes con o sin conocimientos en el medio artístico. Se trata de vivir experiencias de creación con el objetivo de realizar una *performance* desde sus diferentes ámbitos: creación de contenidos, uso del sonido, imagen... Para ello se trabajará en la práctica de las herramientas de creación y se generarán otras nuevas.

- ◊ Coordinado por Ghislaine Verano, mediadora artística.
- ◊ Del 26 de noviembre al 4 de febrero, de 16:30 a 20:30. Espacio bienestar.
- ◊ Actividad dirigida a público joven, de entre 17 y 23 años, interesado en las artes escénicas.

Club de programación

El club de Ada

Cada participante deberá traer un dispositivo electrónico para el desarrollo de la actividad: ordenador Pc/Mac o ChromeBook.

El club de Ada es un espacio de *coworking* y cocreación para jóvenes donde dar rienda suelta a la creación a través del lenguaje de la programación. Basándonos en el programa Python aprenderemos las nociones básicas de programación y se crearán proyectos a nivel individual y/o colectivo.

- ◊ Impartido por Guillermo Arana, programador.
- ◊ Sábados 8, 15 y 22 de octubre; 5, 12 y 19 de noviembre; 10 de diciembre, de 17:30 a 19:00. Aula 2.
- ◊ Actividad dirigida a público juvenil, a partir de 13 años, con interés por la programación.

Taller

Pintura con spray

¿Quieres aprender a pintar con spray? Descubre cómo realizar trazos limpios, rellenos uniformes y degradados básicos. Practicaremos con distintos colores, boquillas, presiones y acabados, experimentando con las diversas posibilidades creativas que nos ofrece la técnica.

- Impartido por Diego Escribano, artista y diseñador gráfico.
- 22 de octubre, de 11:00 a 14:00. Plaza CIVICAN.
- Actividad dirigida a público juvenil, a partir de 14 años, interesado en el arte urbano.

Club de lectura

El viernes... TBO

¿Te gustan Astérix y Tintín? ¿Te gustaría conocer a otros grandes aventureros de los cómics? Si es así, aquí tienes tu espacio, un hueco entre viñetas para hablar sobre nuestros personajes preferidos, intercambiar sugerencias y descubrir nuevos títulos.

- Conducido por Sara Machuca, bibliotecaria.
- Viernes, 7 y 21 de octubre, 4 y 18 de noviembre, 2 y 16 de diciembre a las 18:00. Aula 1.
- Actividad dirigida a público infantil, a partir de 9 años.

Escaparate de lecturas

Conectamos con la lectura

Hoy en día, la informática e internet invaden casi todos los aspectos de nuestras vidas. Y aunque son muchas las ventajas que presentan las nuevas tecnologías, su mal uso también genera problemas que hay que conocer.
La literatura infantil se hace eco de esta ciencia en continua evolución y sus múltiples posibilidades. Móviles, ordenadores y otros dispositivos electrónicos toman protagonismo en estas historias. ¡Haz clic!

◊ Del 3 al 31 de octubre.
Biblioteca.

(Re) Pensar la ciudad que habito

Fundación Caja Navarra promueve laboratorios de intervención urbana donde los participantes repensarán las ciudades como lugares presentes y futuros para hacerlos más sostenibles y habitables.

Laboratorio

Redes

La comunicación entre las personas y las diferentes partes de las ciudades, hasta hace muy poco, trascurría por calles físicas. Hoy, en la llamada ciudad digital, existen otros puntos de encuentro posibles, que transcurren por hilos invisibles, aunque a la vez reales. En este laboratorio visualizaremos y jugaremos en torno a la ciudad donde vivimos, en clave de redes, con sus nudos, conexiones e intersecciones.

- Impartido por Maushaus, espacio de arquitectura.
- Sábado 12 de noviembre, de 18:00 a 19:30. Atrio.
- Actividad dirigida a público familiar, con niños y niñas a partir de 5 años.

Laboratorio

Utopías

Todas las utopías urbanas que fueron proyectadas en el pasado fueron pensadas para las personas del futuro, y es por eso que hoy nos hacen legítimas herederas y herederos de ellas. En este laboratorio estudiaremos diferentes utopías, como las ciudades ideales del arquitecto Yona Friedman, los mundos esféricos de Ledoux o Boullé o las ciudades andantes de Archigram, que ya se enfrentaban a una situación de base cambiante y establecían un nuevo nomadismo social acorde con la modernidad líquida de los tiempos que corrían.

- Impartido por Maushaus, espacio de arquitectura.
- Sábado 17 de diciembre, de 18:00 a 19:30. Atrio.
- Actividad dirigida a público familiar, con niños y niñas a partir de 5 años.

Artlab espacio de creación

Fundación Caja Navarra fomenta espacios de creación y experimentación basados en el lenguaje digital, audiovisual y artístico. Un espacio donde aprender a través de acciones lúdicas y participativas y donde intercambiar juego y conocimiento.

Taller

Videoclip instantáneo

Los participantes trabajarán en grupo para realizar un videoclip instantáneo gracias a una webcam que captura y emite una mesa de trabajo donde se disponen elementos variados. Muñecos, juguetes mecánicos, objetos, con los que improvisar composiciones en movimiento, cambios de escenarios, collages, efectos especiales analógicos, ritmos y sorpresas de todo tipo.

- ◊ Impartido por Beatriz Sánchez, artista plástica.
- ◊ Sábado 15 octubre, de 18:00 a 20:00. Atrio.
- ◊ Actividad dirigida a público familiar, con niños y niñas a partir de 6 años.

Taller

Sticker art

El sticker irrumpe en la escena urbana de la mano de la cultura skate de finales de los años 80. Sus aplicaciones como elemento expresivo van desde el tag hasta la personalización de objetos de uso cotidiano: bicicletas, monopatines, cuadernos, ordenadores... En este taller se aprenderá a crear tu propio combo de pegatinas hechas a mano.

- ◊ Impartido por Diego Escribano, artista y diseñador gráfico.
- ◊ Sábado 19 de noviembre, de 17:00 a 20:00. Aula 2.
- ◊ Actividad dirigida a público juvenil, a partir de 8 años, interesado en el arte urbano.

Experiencia

Jugar creando

Un espacio de juego y creatividad a partir de sencillos elementos y el cuerpo como herramienta fundamental. A partir de sencillas propuestas recreamos historias en un espacio de libre expresión y disfrute.

- ◊ Impartido por Estitxu Arroyo, artista plástica.
- ◊ Sábado 10 de diciembre, de 18:00 a 19:30. Aula 3.
- ◊ Dirigido a público infantil, de entre 6 y 10 años.

La incubadora

Fundación Caja Navarra atiende al público de primera infancia a través de experiencias inmersivas y sensoriales en un espacio de encuentro creativo para familias con niños y niñas a partir de 6 meses.

Experiencia

Calor

En este taller podremos viajar por los distintos sentidos para recoger lo que sentimos con el calor, la luz y la piel. Al final del mismo tendrás herramientas para aplicar en casa de contacto con el cuerpo y de regulación emocional.

- ◊ Impartido por Ana Rosa Sánchez, arteterapeuta y educadora artística.
- ◊ Sábado 22 de octubre, de 11:00 a 12:00. Aula 4.
- ◊ Actividad dirigida a bebés de entre 3 a 18 meses, acompañados de una persona adulta.

Experiencia

Frío

¿Cómo es el frío para ti? ¿Cómo lo sientes en el cuerpo? ¿Qué sensación te da? En esta experiencia nos pondremos en relación con la sensación del frío: la forma en que nos recogemos, el lugar donde nos colocamos, y así explorar el espacio.

- ◊ Impartido por Ana Rosa Sánchez, arteterapeuta y educadora artística.
- ◊ Sábado 12 de noviembre, de 11:00 a 12:00. Aula 4.
- ◊ Actividad dirigida a bebés de entre 3 y 18 meses, acompañados de una persona adulta.

Experiencia

Sonidos en la piel

Cuando los bebés se sienten cansados o nerviosos el sonido de nuestra voz o las caricias les transmite seguridad y tranquilidad. A través del tacto y del sonido aprenderemos técnicas para estrechar la relación de apego transmitiendo la sensación de afecto y seguridad.

- Impartido por Isabel Laranjeira, musicoterapeuta.
- Sábado 26 de noviembre, de 11:00 a 12:00. Aula 4.
- Actividad dirigida a bebés de entre 18 y 36 meses, acompañados de una persona adulta.

La hora del cuento

Actividad dirigida a público infantil a partir de 4 años. Una cita semanal con las historias, y personajes más atractivos de los libros. Historias para escuchar muy de cerca, entre los libros de la biblioteca infantil de CIVICAN.

Actividad dirigida a público infantil, a partir de 4 años.

Acceso libre, hasta completar aforo (no hace falta inscripción previa).

Las personas adultas acompañantes, así como los niños y niñas menores de 4 años, permanecerán fuera de la biblioteca hasta que finalice la sesión.

Miércoles 5 de octubre, 18:00
Cuentos absorbentes
Con Sergio de Andrés

Miércoles 19 de octubre, 18:00
Pontxaren animali bitxiak
Con Jaione Urtasun

Miércoles 2 de noviembre, 18:00
I coulda, shoulda, woulda
Con Virginia Moriones

Miércoles 16 de noviembre, 18:00
Cuentos por África
Con Sergio de Andrés

Miércoles 30 de noviembre, 18:00
Sorgin txikia
Con Lur Usubiaga

Miércoles 14 de diciembre, 18:00
Un mundo de cuentos
Con Estitxu Arroyo

+ Biblioteca de pensamiento compartido

+ Servicios bibliotecarios

Biblioteca de pensamiento compartido

La biblioteca de Fundación Caja Navarra en CIVICAN se concibe como un archivo de la producción de pensamiento del espacio, a través de la recopilación de documentación y narración de las actividades realizadas en el Centro.

Biblioteca de pensamiento compartido

Se trata de un recurso que atiende a las necesidades de cultura e información de la ciudadanía, promocionando la lectura en todas las edades y facilitando el acceso a tecnologías de información y comunicación.

La biblioteca forma parte de la Red de Bibliotecas Públicas de Navarra a través de un convenio entre Fundación Caja Navarra y Gobierno de Navarra. Así, el catálogo se integra en el colectivo de las bibliotecas públicas.

La biblioteca reúne en la actualidad 40.000 volúmenes en diferentes soportes. La selección del fondo se conforma en relación a las líneas programáticas de CIVICAN, respondiendo a los retos sociales contemporáneos.

La sala de jóvenes y adultos (desde 13 años) tiene 408 m^2 de superficie, 72 puestos de lectura y 12 ordenadores, de los cuales 3 son para consultar el catálogo. También se dispone de una pantalla para poder ver películas.

+ Horario: De lunes a viernes, de 09:00 a 14:00 y de 16:00 a 21:00. Sábados, de 09:00 a 14:00.

La sala infantil (hasta 12 años) ocupa una extensión de 112 m^2 y cuenta con 45 puestos de lectura y 5 ordenadores, uno de ellos para consultar el catálogo. Además, cuenta con una zona de pre lectores (0-5 años).

+ Horario: De lunes a viernes, de 17:00 a 20:00. Sábados, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00. En periodos vacacionales, de lunes a sábados, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00.

Servicios bibliotecarios

Los servicios que se prestan son: expedición de carné, préstamo, renovación, reservas, servicios en línea y acceso a internet.

También se permite la lectura y consulta en las dos salas de lectura. Tienen prioridad para acceder a los puestos de lectura las personas usuarias que quieran consultar el fondo de la biblioteca, favoreciéndose el uso establecido para cada zona de lectura.

Asimismo, se pueden hacer un máximo de cinco sugerencias de compra por persona al año, teniendo en cuenta los criterios de conformación del fondo en función de las líneas programáticas de CIVICAN.

La biblioteca cuenta con una fotocopiadora y un escáner a disposición de las personas usuarias. Pueden imprimirse documentos, respetando en todo caso la legislación vigente sobre propiedad intelectual.

Se puede consultar el fondo audiovisual en los ordenadores.